



DEPARTAMENTO DE LENGUA Y LITERATURA CASTELLANA
SEPTIEMBRE 2009

CURSO 3º ESO

ALUMNO _____

ASIGNATURA **Lengua castellana y literatura**

RECUPERACIÓN DE LA ASIGNATURA

- La recuperación de la asignatura consistirá en :
 - La nota del examen
 - La ficha de la lectura puede añadir hasta **un punto más** sobre la nota del examen (Se valorará la presentación, la corrección ortográfica, y la expresión escrita).La no presentación de la ficha de lectura supondrá restar un punto a la nota del examen.
 - El trabajo realizado durante todo el curso puede añadir hasta **un punto más** la nota del examen
- El alumno que durante el curso no haya aprobado las pruebas de las lecturas obligatorias deberá contestar unas preguntas sobre ellas en el examen.

El alumno tiene pendiente la recuperación de las siguientes lecturas:

- *Héroes y heroínas*
- *Finis mundi*
- *Eloísa está debajo de un almendro.*

Recuerda que para preparar la prueba extraordinaria de septiembre tienes que repasar el trabajo que hemos hecho durante todo el curso. Para ello, es muy útil que tomes como guía de trabajo el cuaderno de actividades del curso. En cualquier caso, recuerda los elementos más importantes que hemos visto durante estos meses.

DEPARTAMENTO DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

3º de ESO.....

Alumno:.....

Trabajo de verano

Los alumnos con la asignatura suspendida para septiembre, deberán realizar el trabajo de UNA de las lecturas que se detalla a continuación. La presentación del trabajo será condición indispensable para aprobar.

Lecturas:

- *El palacio de la medianoche*, Carlos Ruiz Zafón, Editorial Planeta, bolsillo.
- *Un pez gordo*, Daniel Wallace, Biblioteca Teide.
- *Bola de sebo y otros relatos*, Guy de Maupassant, Editorial Vicens Vives (elegir 8 cuentos).
- *La muerte del cisne*, Fernando Lalana, Editorial Alfaguara, serie roja.
- *Perpetuum mobile*, Fernando Lalana, Editorial Alfaguara.

Datos bibliográficos:

Título	
Autor	
Editorial	
Colección	
Año de edición	
Páginas	

2. Género o tipo de obra (pon una cruz al género o géneros a los que pertenece la obra):

Aventuras		Romántica		Poética	
Policíaca		Biográfica		
Humor		Caballerías		
Fantástica		Ciencia-Ficción		
Espionaje		Histórica		

3. Resumen de la obra.

4. Localización: ¿en qué lugar, o lugares, transcurre la acción? ¿Cuándo suceden los hechos?.

5. Clasifica los personajes de la obra y luego describe cómo son los personajes principales (aspectos físicos y psíquicos).

6. Opinión personal: escribe cinco motivos por los cuales recomendarías la lectura de esta obra y otras cinco razones por las cuales no las recomendarías.

Recuerda además que los mínimos fundamentales que te evaluaremos en el examen de septiembre se referirán fundamentalmente a: 1º) Morfología (clases y tipos de palabras, morfología verbal) 2º) Sintaxis (la oración simple: Sj /CD/ CI/ATBO/PVO/CRV/CC y las oraciones compuestas) 3º) Expresión escrita y ortografía 4º) Características y obras fundamentales de la literatura medieval y renacentista y 5º) Léxico: relaciones semánticas y procesos de formación de palabras.