



DEPARTAMENTO DE LENGUA Y LITERATURA CASTELLANA
SEPTIEMBRE 2009
CURSO _____

ALUMNO _____

ASIGNATURA _____

RECUPERACIÓN DE LA ASIGNATURA

- La recuperación de la asignatura consistirá en :
 - La nota del examen
 - La ficha de la lectura puede añadir hasta **un punto más** sobre la nota del examen. (Se valorará la presentación, la corrección ortográfica, y la expresión escrita). La no presentación de la ficha de lectura supondrá restar un punto a la nota del examen.
 - El trabajo realizado durante todo el curso puede añadir hasta **un punto más** la nota del examen
- El alumno que durante el curso no haya aprobado las pruebas de las lecturas obligatorias deberá contestar unas preguntas sobre ellas en el examen.

El alumno tiene pendiente la recuperación de las siguientes lecturas:

Recuerda que para preparar la prueba extraordinaria de septiembre tienes que repasar el trabajo que hemos realizado durante todo el curso. Para ello, es muy útil que tomes como guía de trabajo el cuaderno de actividades del curso. En cualquier caso, recuerda los elementos más importantes que hemos visto durante estos meses.

Opción de lecturas para realizar la ficha de lectura:

1. *El jorobado y otros cuentos de "Las mil y una noches"* de Ed. Vicens Vives
2. J. M. GISBERT: *El misterio de la isla de Tökland*; Ed. Planeta Oxford. Serie Camaleón.
3. CHRISTINE NÖSTLINGER: *Filo entra en acción*; Ed. Planeta Oxford. Serie Camaleón

DEPARTAMENTO DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

2º de ESO

Trabajo de verano

Los alumnos con la asignatura suspendida para septiembre, deberán realizar el trabajo que se detalla a continuación sobre las lecturas propuestas. Será condición indispensable para aprobar la presentación del trabajo sobre UNA de las lecturas. La correcta presentación de los trabajos sobre DOS lecturas se valorará con un punto en la nota del examen de septiembre.

Lecturas:

- El jorobado y otros cuentos de “Las mil y una noches”
Ed. Vicens-Vives Colección Cucaña
- Filo entra en acción: Christine NÖSTLINGER; Ed. Planeta Oxford.
- El misterio de la isla de Tökland. J.M.GISBERT; de Ed. Planeta Oxford. Serie Camaleón.

4. Datos bibliográficos:

Título	
Autor	
Editorial	
Colección	
Año de edición	
Páginas	

2. Género o tipo de obra (pon una cruz al género o géneros a los que pertenece la obra):

Aventuras		Romántica		Poética	
Policíaca		Biográfica		
Humor		Caballerías		
Fantástica		Ciencia-Ficción		
Espionaje		Histórica		

3. Resume brevemente la obra.

4. Localiza en qué lugar o lugares y tiempo transcurre la acción.

5. Describe al protagonista y a los personajes principales de la novela, fijándote en sus rasgos físicos y psíquicos más importantes.

6. Comenta el capítulo que más te ha gustado y dinos los motivos de tu elección.

7. Opinión personal: escribe cinco motivos por los cuales recomendarías la lectura de esta obra y otras cinco razones por las cuales no las recomendarías.

